А К Т
государственной историко-культурной экспертизы научно - проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов»

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на основании Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 22.11.2023 года

Дата окончания проведения экспертизы: 04.12.2023 года
Место проведения экспертизы: г. Саратов, г. Ульяновск

Заказчик экспертизы:
Наименование:
Общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»)
ИНН 7326055664, ОГРН/ОГРНИП 1177325010752
Адрес:
432012, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Локомотивная, д. 62А

Состав экспертной комиссии
Председатель комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Клыков Алексей Анатольевич**
Образование	Высшее. Саратовский государственный технический университет, диплом ВСВ № 1577497
Специальность	Архитектор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	г. Ульяновск. Руководитель реставрационного отдела Симбирской епархии.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021. Объекты экспертизы: - ***проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия***

Ответственный секретарь комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Горожанкина Елена Владимировна**
Образование	Высшее, Саратовский политехнический институт, диплом Б-1 № 073523
Специальность	Инженер-строитель (Промышленное и гражданское строительство)
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	г. Саратов. Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1668 от 11.10.2021. Объекты экспертизы: - проекты зон охраны объекта культурного наследия; ***- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия***.

Член комиссии:

Фамилия, имя и отчество	**Коляденко Наталия Борисовна**
Образование	Высшее, Саратовский ордена Трудового Красного Знамени политехнический институт, диплом ПВ № 110584; АНО ДПО «Единый Центр Подготовки Кадров», СПб, р/н 17589/4496-1
Специальность	Инженер-строитель, специалист по реставрации и реконструкции объектов культурного наследия
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	30 лет
Место работы, должность	г. Саратов, ООО «Экспертиза ОКН», директор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 № 2483. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; ***- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия***.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председатель комиссии

Клыков Алексей Анатольевич; ответственный секретарь комиссии Горожанкина Елена Владимировна; член комиссии Коляденко Наталия Борисовна, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2 (далее – Объект, объект культурного наследия), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022 (далее – Проект, научно-проектная документация).

Перечень документов, представленных заявителем:

Для проведения государственной историко-культурной экспертизы Заявителем представлен комплект научно-проектной документации в электронном виде в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
1.1	241/2022-ПР.1.1	Исходно-разрешительная документация
1.2	241/2022-ПР.1.2	Предварительные исследования
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1	241/2022-КНИ.2.1	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	241/2022-КНИ.2.2	Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	241/2022-КНИ.2.3	Инженерно-техническое обследование
2.4	241/2022-КНИ.2.4	Отчёт о комплексных научных исследованиях
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		
3.1. Эскизный проект		
3.1.1	241/2022-ПЗ.Э.3.1.1.1	Пояснительная записка
3.1.2	241/2022-АР.Э.3.1.2	Архитектурные решения
3.1.3	241/2022-КР.Э.3.1.3	Конструктивные решения
3.2. Проект		

3.2.1	241/2022-ПЗ.П.3.2.1	Пояснительная записка
3.2.2	241/2022-АР.П.3.2.2	Архитектурные решения
3.2.3	241/2022-КР.П.3.2.3	Конструктивные решения
3.2.4	241/2022-ПОР.П.3.2.4	Проект организации реставрации

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком, не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика:
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проведена в отношении следующих разделов Проекта:

Раздел 1. Предварительные работы.

Раздел 2. Комплексные научные исследования.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Согласно п. 6.2 Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Перед началом проведения экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол № 1 заседания комиссии экспертов от 22.11.2023 года).

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;

- проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. Протокол № 2 заседания комиссии экспертов от 04.12.2023г.);

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко - культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной научно – проектной документации было проведено по следующим основным направлениям:

- соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- обоснованность и допустимость основных проектных решений;

- соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Экспертной комиссией установлено, что научно-проектная документация разработана на основании:

- договора № 241 / 2022 от 17 мая 2022 г., заключенного между ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» и физическим лицом, являющимся собственником отдельных помещений в объекте культурного наследия. Предмет договора - выполнение проекта реставрации главного и торцевого фасадов здания по адресу: г. Ульяновск, Карла Маркса, д.13 и главного фасада по пер. Молочному, д.2;

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.05.2022 № 17, выданного собственнику (ф/л), утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области (далее - Задание от 11.05.2022 № 17);

- разрешения от 26.08.2022 № 22/43-п, выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области (проектные работы).

Научно-проектная документация выполнена в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», ИНН 7326055664, лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.10.2017 года № МКРФ 04772, переоформлена на основании решения лицензирующего органа - приказ от 17.07.2018 года № 1218) (далее - Автор, Проектировщик, Разработчик), специалистами, прошедшими аттестацию в области сохранения объектов в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации, что соответствует требованиям п. 4 Положения о лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 19 апреля 2012 г. № 349. Сведения об аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей взяты с официального сайта Министерства культуры Российской Федерации «Реестр аттестованных специалистов в области сохранения объектов культурного наследия» https:// opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-certified_specialist на дату обращения 28.11.2023.

Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., данные аттестации):

Андрианов Александр Николаевич – ГАП. Специальность - архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Категория по аттестации (по заключению Секции) - III категория. Приказ о присвоении категории № 404 от 27.03.2017;

Аверкина Елена Александровна – ГИП. Специальность - инженер (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия). Категория по аттестации (по заключению Секции) - I категория. Приказ о присвоении категории № 404 от 27.03.2017.

Сведения об объекте культурного наследия из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (на дату обращения 28.11.2023):

Наименование объекта: «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель».

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 731911397190005.

Время возникновения объекта, а также связанных с ним исторических событий: 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в..

Местонахождение (адрес) объекта: Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2.

Категория историко-культурного значения: Регионального значения.

Вид объекта: Памятник.

Общая видовая принадлежность: Памятник градостроительства и архитектуры

Решение о постановке на государственную охрану: Распоряжение № 414-пр от 19.08.2019 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и утверждении границ территорий объектов культурного наследия» (прил. № 1); распоряжение Правительства Ульяновской области № 522-пр от 01.11.2023 «О внесении изменений в распоряжение Правительства Ульяновской области от 19.08.2019 № 414-пр».

Решение об утверждении предмета охраны, границ территории, режима использования территории объекта культурного наследия:

Распоряжение Правительства Ульяновской области № 119-пр от 17.03.2023 «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Текстовое описание предмета охраны:

1. *Местоположение и градостроительные характеристики*

– *Место расположения объекта культурного наследия регионального значения*

«Усадьба купцов Крупенниковых. Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в. (далее – объект культурного наследия) в современных границах участка (Лит. А) в центральной части города на пересечении ул. Карла Маркса и пер. Молочного, главный юго-западный фасад объекта культурного наследия выходит на ул. Карла Маркса, северо-западный фасад объекта культурного наследия – на пер. Молочный.

– Этажность и высотные габариты объекта культурного наследия (Лит. А): трёхэтажный с подвальным этажом бывший доходный дом, двухэтажный с подвальным этажом бывший флигель, соединённый с бывшим доходным домом трёхэтажной вставкой (пристройкой), двухэтажное с подвальным этажом бывшее надворное строение.

– Объёмно-пространственная структура объекта культурного наследия состоит из трёх зданий: бывший доходный дом: «Г»-образное в плане трёхэтажное здание под вальмовой крышей, главным фасадом выходит на ул. Карла Маркса; бывший флигель: прямоугольное в плане двухэтажное здание под двухскатной крышей, соединено на юго-западе с бывшим доходным домом трёхэтажной вставкой (пристройкой), главным (северо-западным) фасадом выходит на пер. Молочный; бывшее надворное строение: прямоугольное в плане двухэтажное здание под односкатной крышей, расположено в глубине двора и пристроено к северо-восточному (дворовому) фасаду бывшего флигеля.

2. Инженерно-конструктивные характеристики

– Материал стен объекта культурного наследия: красный керамический кирпич.

– Материал фасада объекта культурного наследия: оштукатуренная поверхность наружных стен.

– Местоположение, габариты, форма и оформление оконных проёмов объекта культурного наследия: прямоугольные оконные проёмы всех фасадов и полуциркульные оконные проёмы третьего этажа юго-западного, юго-восточного и северо-восточного фасадов бывшего доходного дома.

– Форма заполнения оконных проёмов объекта культурного наследия: профилировка и расстекловка.

– Конфигурация крыши объекта культурного наследия: вальмовая – бывшего доходного дома, двухскатная – бывшего флигеля, односкатная – бывшего надворного строения.

– Материал кровельного покрытия объекта культурного наследия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

– Стилистика: эклектика с использованием в декоре приёмов классицизма.

– Композиция и архитектурный декор фасадов бывшего доходного дома: венчающий карниз, фриз с декоративной лепниной в виде чередующихся дентикул и кессонов бывшего доходного дома.

– Композиция и архитектурный декор фасадов бывшего флигеля.

– Композиция и архитектурный декор фасадов бывшего надворного строения: пилястры с завершением в виде капители с небольшими кронштейнами и украшенной поребриком.

– Утраченные элементы декора фасадов объекта культурного наследия, подлежащие реставрации (воссозданию): венчающий карниз, дополненный фризом с декоративной лепниной в виде чередующихся дентикул и кессонов; межэтажные профилированные пояски; каннелированные пилястры, раскрепованные венчающим

карнизом и межэтажными поясками; декоративное панно; профилированные наличники и подоконные полки; пилястры бывшего надворного строения с завершением в виде капители с небольшими кронштейнами и украшенной поребриком.

Границы территории Объекта утверждены Распоряжением № 414-пр от 19.08.2019 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и утверждении границ территорий объектов культурного наследия» (прил. №№ 1, 3).

Текстовое описание границ:

Южная граница территории объекта культурного наследия проходит по улице Карла Маркса от юго-восточного угла дома № 13/2 по линии цоколя лицевого юго-западного фасада дома № 13/2 в направлении с юго-востока на северо-запад; западная граница проходит по Молочному переулку от юго-западного угла дома № 13/2 по линии цоколя его северо-западного фасада, далее по линии цоколя дома № 13/2 в направлении с юго-запада на северо-восток; северная граница – по линии цоколя северо-восточного фасада дома № 13/2, далее по линии цоколя о северо-восточного фасада дома № 13/2 в направлении с северо-запада на юго-восток до его северо-восточного угла; восточная граница – от северо-восточного угла дома № 13/2 по линии цоколя юго-восточного фасада в направлении с северо-востока на юго-запад до его юго-восточного угла, далее от юго-восточного угла дома № 13/2 по линии цоколя юго-западного фасада дома № 13/2, далее по линии цоколя юго-восточного (дворового) фасада дома № 13/2 , далее по линии цоколя северо-восточного (дворового) фасада дома № 13/2 в направлении с северо-запада на юго-восток до северо-восточного угла дома № 13/2, далее от северо-восточного угла дома № 13/2 по линии цоколя его юго-восточного (бокового) фасада до его юго-восточного угла.

Зоны охраны и режимы использования земель: не установлены. *ОКН расположен на территории объекта культурного наследия регионального значения «Достопримечательное место «Ярмарочный квартал» (г. Ульяновск, Ленинский район) (Защитная зона не устанавливается по п. 2 ст. 34.1 № 73-ФЗ).*

Дополнительные сведения об объекте культурного наследия:

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено распоряжением Правительства Ульяновской области от 29.06.2022 № 311-пр «Об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области».

Паспорт Объекта оформлен Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области 25.05.2022.

Нежилое здание общей площадью 2000,0 м^2 расположено на земельном участке с кадастровым номером 73:24:041612:182 площадью 1331,2 м^2. Обладатели прав на нежилые помещения - юридические и физические лица.

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации: отсутствуют.

Краткие исторические сведения

Симбирск, в 1924 году переименованный в Ульяновск, был основан в 1648 году как город-крепость в междуречье Волги и Свияги. Начало формированию уличной сети Симбирска положили дороги и почтовые тракты, ведущие от ворот крепости – дорога на Москву (ул. Ленина, быв. Московская) в юго-западном направлении, и идущая в северо-западном направлении в сторону Казани ул. Мясницкая (после 1843г. –

Дворцовая, совр. Карла Маркса).

Рассматриваемый Объект – 3-х этажный кирпичный дом, расположенный по ул. Карла Маркса, 13/2, был построен в 1840-е годы. За годы своего существования здание неоднократно перестраивалось, а также подвергалось городским пожарам. 13 августа 1864 года в Симбирске началась череда пожаров. Вся застройка по ул. Дворцовой (ул. Карла Маркса), а также кварталы, расположенные далеко за пределами ул. Дворцовой (ул. Карла Маркса), полностью выгорели. Пострадали и постройки на усадьбе симбирской купчихи Авдотьи Михайловны Крупениковой на Дворцовой улице.

Доходный дом (трёхэтажное здание на углу Дворцовой улицы и Молочных рядов) в 1860-х гг. был перестроен (восстановлен) по проекту симбирского архитектора Сергея Васильевича Поникина. К 1867 году на усадьбе А.М. Крупениковой значились: «каменные: доходный дом 3-х этажный и флигель 2-х этажный с тремя лавками под флигелем питейный дом и деревянные надворные строения». В 1876 г. на генплане усадебного места обозначены существующий каменный 3-х этажный с подвалом дом; справа от дома каменная лавка, к которой пристроена деревянная лавка (все три строения фасадами выходят на ул. Дворцовую); каменный 2-х этажный с антресолями и подвалом дом, главным протяжённым фасадом выходящий на Молочный переулок; каменное надворное строение, расположенное в глубине двора.

Позднее домовладение переходит к одному из сыновей А.М. Крупениковой – купцу Алексею Александровичу Крупеникову. Крупениковы – симбирские купцы (мещане), домовладельцы и торговцы, известные своими скобяными лавками с широким выбором изделий из железа, стали, чугуна и меди (листовое кровельное железо, гвозди, проволока, дверные ручки, замки, топоры, пилы и т.п.).

В 1915 г. на усадьбе кроме двух домов: каменного 3-х этажного с подвалом и каменного 2-х этажного с подвалом, было несколько торговых лавок и складские помещения. Помещения доходного дома сдавались в аренду, в разные годы здесь размещались гостиничные номера, столовая, чайная, магазины.

Описание объекта культурного наследия

Объект культурного наследия представляет собой «Г»-образное в плане здание, расположенное на пересечении улицы Карла Маркса и Молочного переулка.

Здание состоит из нескольких разновеликих объемов:

Бывший доходный дом - основной трехэтажный прямоугольный в плане объем, выходящий главным фасадом на ул. Карла Маркса. Состоит из двух частей: угловой («левой») и юго-восточной («правой»). «Левая» часть и «правая» части незначительно отличаются по высотным параметрам и формой венчающих карнизов. Стены фасадов оштукатурены, декоративное оформление утрачено, за исключением фриза юго-восточного (торцевого) фасада. Крыша вальмовая (у каждой части отдельная), кровля металлическая. Первый этаж юго-восточного фасада закрыт современным строением с навесом, выполненными из профлиста. Со стороны северо-восточного (дворового) фасада имеется небольшая двухэтажная каменная пристройка.

Бывший флигель – двухэтажный, прямоугольный в плане объем, под двухскатной крышей с металлической кровлей. Соединён с основным трехэтажным объемов трёхэтажной вставкой (пристройкой). Главным (северо-западным) фасадом выходит на переулок Молочный. Стеновая плоскость фасада оштукатурена, декоративное оформление утрачено.

Бывшее надворное строение – двухэтажный, прямоугольный в плане объем, под односкатной крышей с металлической кровлей, Расположен в глубине двора, пристроен к северо-восточному (дворовому) фасаду двухэтажного флигеля.

Анализ Научно-проектной документации.

Представленная на экспертизу Научно-проектная документация состоит из трех разделов: раздел 1 «Предварительные работы», раздел 2 «Комплексные научные исследования», раздел 3 «Проект реставрации и приспособления». Каждый раздел включает текстовую и графическую части.

Характеристика раздела 1 «Предварительные работы»

Раздел содержит исходно-разрешительную документацию, технический отчет о состоянии Объекта, акт утрат первоначального облика объекта культурного наследия, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, программу научно-исследовательских работ, заключение о предварительном инженерном обследовании, фотофиксацию объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемами её осуществления по отношению к Объекту, что соответствует требованиям п. 8 Задания от 11.05.2022 № 17.

Представленный в Разделе Технический отчет от 02.09.2022 дает оценку технического состояния Объекта в целом, и его отдельных элементов:

Общее состояние памятника:

Бывший доходный дом Крупениковых был построен в 1840-х гг., неоднократно перестраивался. Трехэтажное кирпичное здание (ул. Карла Маркса, 13), «Г»-образное в плане, расположено на северо-восточном углу при Пересечении улицы Карла Маркса и Молочного переулка. Стеновые плоскости фасадов оштукатурены, гладкие, декоративное оформление фасадов утрачено, за исключением фриза юго-восточного фасада.

Главным (юго-западным) фасадом выходит на ул. Карла Маркса. Здание состоит из нескольких разновеликих объемов (угловая часть здания («левая»); «правая» (юго-восточная) часть; двухэтажная пристройка со стороны северо-восточного (дворового) фасада; трехэтажный объем, пристроенный к северо-восточному фасаду «левой» части, соединяющий трехэтажное здание с двухэтажным зданием – бывшим флигелем на усадьбе Крупениковых). «Левая» часть и «правая» часть здания незначительно отличаются по высотным параметрам и форме венчающих карнизов. Крыша вальмовая (у каждого объема отдельная), кровля металлическая. В «правой» части здания со стороны бокового (юго-восточного) фасада сохранился фриз с декором в виде чередующихся дентикул и кессонов, заполненных розетками (на главном фасаде фриз утрачен.

Первый этаж юго-восточного фасада бывшего доходного дома Крупениковых закрыт современным строением с навесом, выполненными из профлиста. Со стороны северо-восточного (дворового) фасада имеется небольшая двухэтажная каменная пристройка. Главный фасад здания в уровне третьего и второго этажей имеет по 10 оконных проёмов, боковой (юго-восточный) фасад – по пять, северо- западный фасад – по шесть. Окна третьего этажа меньше относительно окон второго. В «левой» части здания все оконные проёмы прямоугольной формы, в «правой» и в юго-восточном фасаде - окна третьего этажа полуциркульные. Северо-западный фасад по переулку Молочный имеет по шесть оконных проёмов прямоугольной формы в уровне третьего и второго этажей. В уровне первого этажа четыре оконных проёма прямоугольной формы разной величины.

В трёхэтажной пристройке со стороны Молочного переулка в уровне третьего этажа три окна прямоугольной формы, в уровне второго – три таких же окна (ранее

существующее ещё одно окно заложено), на месте первоначально существующей въездной арки расположена современная входная дверь с навесом, выполненные из современных материалов.

В первом этаже здания историческое расположение дверных и оконных проёмов нарушено (часть дверных проёмов заменена витринными окнами, часть оконных проёмов заменены на входные проёмы, въездная арка в пристройке по переулку заложена). Все оконные проёмы во всех трёх этажных уровнях и дверные проёмы в уровне первого этажа заполнены современными материалами, нарушена первоначальная расстекловка. Интерьеры не сохранились.

Бывший флигель на усадьбе Крупениковых - двухэтажный каменный дом (пер. Молочный, 2) – прямоугольный в плане, под двухскатной крышей с металлической кровлей, соединён с основным домом трёхэтажной вставкой (пристройкой), главным (северо-западным) фасадом выходит на переулок. В некоторых документах он значился как «флигель» на усадьбе Крупениковых. В уровне второго этажа 8 оконных проёмов прямоугольной формы. Окна первого этажа закрыты рекламными щитами. Со стороны главного фасада, в его левой части находится современная пристройка. Утрачено первоначальное местоположение дверных проёмов и части оконных проёмов.

Бывшее надворное строение на усадьбе Крупениковых – двухэтажное каменное здание (ул. Карла Маркса, 13/2), прямоугольное в плане, под односкатной крышей с металлической кровлей, расположенное в глубине двора, пристроено к северо-восточному (дворовому) фасаду двухэтажного каменного дома. Лицевой фасад оформлен пилястрами с завершением в виде капители с небольшими кронштейнами и украшенной поребриком. Оконные проёмы прямоугольной формы. Со стороны лицевого (юго-западного) и бокового (северо-восточного) фасада на уровне первого этажа расположена современная пристройка.

Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

Общее состояние *- неудовлетворительное.*

Фундаменты: *Обследование фундаментов не входило в техническое задание и договор.*

Ленточный кирпичный; доступ к осмотру ограничен, в связи с тем, что стены и потолки здания имеют многочисленные трещины, возможно, имеются просадки и деформация фундаментов, необходимо проведение технического обследования. Состояние фундаментов визуально – в неудовлетворительном состоянии..

Цоколи и отмостки около них: *Цоколь кирпичный со стороны главного фасада по ул. К.Маркса и части фасада по Молочному переулку облицован керамогранитной плиткой по металлическому каркасу. Под данной системой отделки цоколь оштукатурен и находится в работоспособном состоянии. Отмостки – со стороны главного фасада по ул.К.Маркса тротуарная плитка, состояние работоспособное; со стороны Молочного переулка и дворовых фасадов – асфальтовые и из тротуарной плитки; асфальтовые отмостки имеют многочисленные трещины, деструкцию материала. Состояние цоколя и отмостки визуально - в неудовлетворительном состоянии.*

Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи): *Стены фасадов выполнены из глиняного кирпича, преимущественно сорта «красный», хорошо обожженного в процессе среднетемпературного обжига. Кладочный раствор на основе известкового вяжущего. Все фасады оштукатурены и окрашены. Толщина швов кирпичной кладки: горизонтальных 9–12мм, вертикальных – 10-12мм. Весь лепной декор фасадов утрачен за исключением фриза юго-западного фасада. По всему фасаду наблюдается фрагментарное обрушение окрасочного слоя. На всех фасадах в районе*

венчающего карниза наблюдается наиболее сильное обрушение окрасочного слоя. Кроме того на данных участках наблюдается разрушение декоративных тяг карниза, сильная коррозия кирпича, обрушение отдельных кирпичей из тела кладки. На всей поверхности штукатурки фасадов наблюдаются многочисленные хаотично расположенные трещины шириной раскрытия до 0,3мм, отслоение штукатурки (при простукивании слышен характерный звук). Вскрытие показало: под отслоившейся штукатуркой выявлена коррозия кирпича. Глубина коррозии составляет 4-7мм, присутствуют трещины и в теле кладки. На юго-западном фасаде на левой части фасада в окне второго этажа наблюдаются разрушения штукатурного слоя до конструкции перемычки. Наружные стены в нижней части двухэтажного объема северо-западного фасада имеют выпучивание до 20 см. Стены находятся в неудовлетворительном состоянии.

Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): *Вальмовая; покрытие металлическое, доступ к чердачным помещениям ограничен, зафиксированы обширные следы протечек на стенах; состояние металлического покрытия кровли предварительно оценивается как ограниченно работоспособное;*

Состояние кровли - неудовлетворительном состоянии.

Водосточная система выполнена оцинкованными элементами, часть элементов утрачена

Со стороны Молочного переулка зафиксирован нефункционирующий водосток.

Состояние водосточной системы - в неудовлетворительном состоянии.

Главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

Декоративное оформление фасадов утрачено, за исключением фриза юго-восточного фасада.

Внешнее декоративное убранство представлено венчающим карнизом, со стороны бокового (юго-восточного) фасада фриз с декором в виде чередующихся дентикул и кессонов, заполненных розетками; зафиксирована деструкция отделочных слоев карниза, утрата фрагментов;

Состояние декора фасадов в неудовлетворительном состоянии.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов объекта:

Общее состояние: *удовлетворительное.*

Перекрытия (сводчатые, плоские): *Обследование перекрытий не входило в техническое задание.*

Перекрытия в здании выполнены по деревянным брёвнам. Здание находится в эксплуатируемом состоянии, нарекания к перекрытиям у собственников отсутствуют. Визуально не наблюдается провалов, разуклонов и изгибов на перекрытиях.

Состояние перекрытий визуально - удовлетворительное.

Полы: *Напольные покрытия разные, устроены из современных материалов – керамической плитки, линолеума, паркета.*

Обследование полов данным договором не предусматривается.

Состояние полов визуально - удовлетворительное.

Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): *Внутренние несущие стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Стены оштукатурены, окрашены, оклеены обоями, облицованы плиткой или обшиты по каркасу из ГВЛ.*

В целом состояние стен удовлетворительное.

Перегородки в здании – современные каркасно-обшивные, кирпичные, оштукатурены, окрашены. Визуально перегородки находятся в удовлетворительном

состоянии.

Столбы, колонны: Внутренние столбы и колонны отсутствуют

Дверные и оконные проемы и их заполнение: *Окна – прямоугольные и полуциркульные, заполнение проемов – стеклопакеты ПВХ*

Материалы и рисунки (расстекловка) окон не соответствует исторической действительности и стилю архитектуры эпохи.

Состояние дверей и окон – неудовлетворительное.

Лестницы и крыльца: *Обследование лестницы не входило в техническое задание. Состояние лестниц визуально - удовлетворительное.*

На главном фасаде по улице Карла Маркса устроен навес с покрытием из поликарбоната. Архитектура навеса не соответствует исторической действительности и стилю архитектуры эпохи. Отделочные материалы современные.

Состояние навеса центрального входа визуально – в неудовлетворительном состоянии.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: *отсутствуют.*

Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): *отсутствует.*

Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.): *отсутствуют.*

Электрические сети, холодное и горячее водоснабжение, канализация, отопление, вентиляция, газовые сети и слаботочные сети*: Обследование сетей не входило в техническое задание. Инженерные сети находятся визуально – в удовлетворительном состоянии.*

Сад, парк, двор, ворота и ограда: *Дворовая территория заасфальтирована. Обследование садовых или дворовых ограждений не входило в техническое задание.*

Технический отчет от 02.09.2022 содержит следующие выводы:

Состояние фундаментов (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.

Состояние отмостки и цоколя (по визуальной оценке) - неудовлетворительное.

Состояние крыльца (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.

Состояние стен – неудовлетворительное.

Состояние кровли (по визуальной оценке) – неудовлетворительное.

Система организованного водостока - неудовлетворительное.

Состояние декоративных элементов (по визуальной оценке) - неудовлетворительное.

Состояние перекрытий (по визуальной оценке) – удовлетворительное.

Состояние пола (по визуальной оценке) - удовлетворительное.

Состояние внутренних стен и перегородок (по визуальной оценке) - удовлетворительное.

Состояние окон (по визуальной оценке) - неудовлетворительное.

Состояние дверей (по визуальной оценке) - неудовлетворительное.

Состояние лестниц (по визуальной оценке) - удовлетворительное.

Инженерные сети (по визуальной оценке) - удовлетворительное.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Автор подготовил акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 02.09.2022 года, который является неотъемлемой частью Проекта (далее - Акт влияния от 02.09.2022).

В Акте влияния от 02.09.2022 Проектировщиком описаны виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

1. *Демонтаж штукатурки;*
2. *Усиление кирпичной кладки методом иньектирования;*
3. *Оштукатуривание фасадов;*
4. *Реставрация декора с воссозданием утраченных элементов;*
5. *Замена современных облицовочных материалов в конструкциях цоколя, пристроев, навесов на материалы, соответствующие исторической эпохе конца XIX века*.

В Акте влияния от 02.09.2022 Разработчиком сделан однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы по восстановлению исторического облика в первоначальное состояние* ***не оказывают*** *влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»*.

В этом случае, согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, подготовка проектной документации осуществляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

В разделе представлена фотофиксация Объекта до начала проведения работ, выполненная в 2022 году. Все фотографии анонсированы и сопровождаются схемой фотофиксации.

По мнению экспертной комиссии, состав и содержание представленного на экспертизу раздела проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

Характеристика раздела 2 «Комплексные научные исследования».

Раздел содержит информацию о результатах комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в 2022-23 годах, в том числе:

историко-архивных и библиографических исследований;

историко-архитектурных натурных исследований;

инженерно-технического исследования.

Материалы проведенных Разработчиком **историко-архивных и библиографических исследований** содержат краткую историческую справку, иконографический материал и сведения из архивных документов, и дают представление об истории создания и бытования Объекта.

В процессе **историко-архитектурных натурных исследований**, описание которых включает текстовые и графические материалы, Разработчиком представлены архивные фотографии окружающей местности и изображения здания, проведен архитектурный анализ Объекта, установлены следы и остатки первоначальных элементов и материалов Объекта, характер отделки. В ходе натурных исследований Проектировщиком выполнены обмеры и фотофиксация фасадов, архитектурных деталей Объекта.

В составе комплексных научных исследований Разработчиками проведено **инженерно-техническое исследование**, результаты которого содержат схему расположения зондажей в стенах и подробный анализ, включающий описание состава и материалов отделочных слоев, обнаруженных дефектов, с указанием мест

расположения и причин их образования.

В ходе инженерно-технического исследования использовались следующие технические средства: зубило, рулетка лазерная «BOSCH», рулетка стальная L=20 м, стальная линейка L= 0,5-1 м, штангельциркуль, фотоаппарат NIKON Coolpix P500, щупы и линейки, стамеска, ручное сверло Ø= 10 мм, уровень с горизонтальным и вертикальным уровнем «BOSCH», видеоскоп «Universalinspekt BOSCH».

Проектировщиком установлены следующие дефекты и повреждения:

- многочисленные хаотично расположенные трещины шириной раскрытия 0.3 – 1,0 мм на оштукатуренной поверхности стен;
- фрагментарное отслоение окрасочных слоев;
- участки отслоения штукатурного слоя;
- разрушение штукатурного слоя откосов;
- неравномерная толщина штукатурного слоя 30 – 150 мм;
- участки коррозии кирпича глубиной 4 – 7 мм;
- трещины в кирпичной кладке;
- выпадение отдельных кирпичей из тела кладки, вымывание кладочного раствора;
- дефекты стен в виде участков выпучивания до 200 мм;
- разрушение отдельных оконных перемычек;
- разрушение декоративных тяг карнизов, пилястр, элементов фриза;
- утрата лепного декора;
- отделка участков стен и цоколя современными материалами, не соответствующими исторической действительности:
- навес из поликарбоната;
- заполнение оконных проемов стеклопакетами из ПВХ-профиля с профилировкой и расстекловкой, не соответствующей архитектурной стилистике конца XIX века.

Автором проекта даны рекомендации по устранению дефектов и повреждений с целью приведения главных и торцевого фасадов Объекта в нормальное эксплуатационное состояние. включающие:

- демонтаж штукатурного слоя;
- усиление кирпичной кладки методом инъектирования;
- оштукатуривание и окраску поверхности кирпичных стен;
- ремонт цоколя;
- восстановление декоративных элементов фасадов;
- замену современной облицовки из профлиста на штукатурную поверхность.

При проведении инженерно-технического исследования установлено несоответствие профилировки и расстекловки заполнений оконных проемов архитектурной стилистике конца XIX – начала XX века. В связи с этим Автор проекта указывают на необходимость проведения дополнительных исследований на наличие сохранившихся исторических окон (предположительно окна второго этажа дворового фасада) либо дополнительных архивных исследований с целью замены заполнений оконных проемов в соответствии с утвержденным предметом охраны на основании отдельного проекта.

Подраздел снабжен листами технического обследования (эскизами зондажей, вскрытий или шурфов) с фотофиксацией дефектов и повреждений наружных стен фасадов. Графическая часть включает чертежи фасадов с картограммами дефектов.

В разделе представлен **отчёт по комплексным научным исследованиям,** являющийся обобщающим материалом для рассмотрения, принятия архитектурных и конструктивных решений проекта по сохранению Объекта - проведению ремонтно-

реставрационных работ на фасадах.

Для дальнейшей безопасной эксплуатации здания необходимо, кроме вышеперечисленных работ, соблюдать эксплуатационный режим здания, соответствующий действующей нормативно-технической документации. При дальнейшей эксплуатации здания вести постоянный контроль за состоянием несущих конструкций, продолжительностью и условиями их эксплуатации. Реставрационные работы следует производить с соблюдением требований нормативно-технической документации и реставрационных норм.

Рассмотрев материалы раздела 2 «Комплексные научные исследования», экспертная комиссия пришла к выводу, что объем выполненных исследований достаточен для разработки принципиальных решений и рабочих чертежей научно-проектной документации по реставрации фасадов объекта культурного наследия. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках объекта культурного наследия, истории его строительства. Однако, в связи с наличием дефектов и повреждений, которые могут свидетельствовать о потере прочности и устойчивости основных конструкций (участки выпучивания стен), до начала проведения работ по реставрации фасадов, предусмотренных условиями договора на проектирование, необходимо провести комплексное инженерно-техническое исследование, включая определение прочностных характеристик строительных материалов и расчеты несущей способности конструкций фундаментов, стен, перекрытий, с целью разработки проектной документации по сохранению Объекта, включая (в случае необходимости) противоаварийные работы.

Характеристика раздела 3 «Проект реставрации и приспособления».

Научно - проектная документация разработана в двух стадиях «Эскизный проект» и «Проект», содержит текстовые материалы с обоснованием проектных решений и графические материалы в объеме, необходимом для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Текстовые материалы (Пояснительная записка) содержат общие сведения об Объекте, описание современного облика, технического состояния и функционального использования здания, обоснование основных проектных решений по реставрации фасадов. Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия разработаны Автором проекта исходя из принципов приведения юго-западного (по ул. Карла Маркса), юго-восточного (торцевого) и северо-западного (по пер. Молочному) фасадов Объекта в нормативное техническое состояние, а также сохранения исторического облика объекта культурного наследия.

Основные проектные решения включают в себя следующие виды работ и их последовательность:

- демонтаж водосточной системы;
- демонтаж кондиционеров, перенос инженерных сетей и оборудования с фасадов по специально разработанному проекту:
- демонтаж современных облицовочных материалов (цоколь, пристрои, навесы);
- демонтаж несогласованной рекламы;
- демонтаж штукатурки фасадов;
- укрепление поверхности стен и цоколя;
- оштукатуривание стен и откосов;

– реставрация сохранившихся и воссоздание утраченных архитектурных элементов;

– облицовка цоколя;

– устройство навесной фасадной системы «КНАУФ АКВАПАНЕЛЬ» поверх облицовки стен одноэтажного пристроя на юго-восточном (торцевом) фасаде;

– замена кровли пристроя со стороны север-западного фасада из керамической черепицы и кровли пристроя со стороны юго-восточного фасада из профлиста на фальцевую кровлю из оцинкованного листа с полимерным покрытием;

– устройство козырьков над входами из фальцевого оцинкованного листа с полимерным покрытием (2 шт. со стороны ул. Карла Маркса, 3 шт. со стороны пер. Молочного);

– установка водосточной системы, устройство отливов и надкарнизных поясов.

В соответствии с п. 7.5.1 ГОСТ Р 55528-2013 в пояснительной записке стадии «Эскизный проект» приложен протокол рассмотрения на заседании научно-реставрационного совета ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» стадии «Эскизный проект» научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов» от 19.09.2022г..

Материалы раздела содержат архитектурные и конструктивные решения по ремонту и реставрации юго-западного, юго-восточного и северо-западного фасадов объекта культурного наследия. На основании карт дефектов, включающих подробную информацию об утратах и разрушениях, Автором проекта определены типы поверхностей для подсчета объемов работ и составления последовательности ремонтно-реставрационных работ.

Разработчик приводит следующую технологическую схему производства ремонтно-реставрационных работ в зависимости от типов реставрируемых поверхностей:

Реставрация штукатурной поверхности кирпичных стен:

- удаление штукатурки до кирпича;
- инъектирование трещин в кирпичной кладке;
- удаление деструктурированного шовного раствора;
- биоцидная обработка швов;
- укрепление поверхности швов кирпичной кладки составом камнеукрепителя;
- восполнение утрат шовного раствора глубиной 30–120мм известковым составом;
- нанесение грунтовки;
- нанесение (обрызг) штукатурным известковым составом толщиной 20мм;
- нанесение штукатурного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 20мм;
- нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной усиленной смесью толщиной 3мм;
- установка сетки для шпатлевки;
- нанесение второго шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 3мм;
- нанесение грунтовки;
- окраска в 2 слоя в соответствии с цветовым решением фасадов силикатной краской.

Реставрация штукатурной поверхности прямолинейных и криволинейных откосов фасада:

- удаление штукатурки до кирпича;
- инъектирование трещин в кирпичной кладке;
- нанесение грунтовки;
- нанесение (обрызг) штукатурным известковым составом толщиной 20мм;
- нанесение штукатурного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 20мм;
- нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной усиленной смесью толщиной 3мм;
- установка сетки для шпатлевки;
- нанесение второго шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 3мм;
- нанесение грунтовки;
- окраска в 2 слоя в белый цвет силикатной краской.

Реставрация декоративных элементов фасадов (венчающий карниз, межэтажные профилированные пояски, каннелированные пилястры, профилированные наличники) с учетом конфигурации профилей:

- очистка декоративных элементов в местах разрушений;
- инъектирование трещин в кирпичной кладке;
- послойная докомпановка крупных утрат известковой реставрационной смесью (максимальная толщина на один слой – 30 мм);
- протягивание горизонтальных и вертикальных элементов с помощью известковой реставрационной смеси;
- при утрате элементов тяг замена на новые, выполненные в специализированной мастерской;
- крепление элементов тяг с помощью кляч и закладных деталей на специальном растворе;
- биоцидная обработка;
- укрепление поверхности составом камнеукрепителя;
- нанесение грунтовки;
- нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной усиленной смесью толщиной 3мм;
- установка сетки для шпатлевки;
- нанесение второго шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 3мм;
- нанесение грунтовки;
- окраска в 2 слоя в белый цвет силикатной краской.

Реставрация лепного декора фасадов (дентикулы, кессоны, панно):

- очистка существующего декора от наслоений краски;
- воссоздание утраченных декоративных элементов в специализированной мастерской;
- крепление элементов декора с помощью кляч и закладных деталей на специальном растворе;
- нанесение грунтовки;
- нанесение шпатлевочного слоя известковой реставрационной смесью толщиной 0-3 мм (в случае необходимости);

- нанесение грунтовки;
- окраска в 2 слоя в белый цвет силикатной краской.

Ремонт цоколя:

- демонтаж вентилируемого фасада из керамогранитной плитки;
- удаление штукатурки до кирпича;
- инъектирование трещин в кирпичной кладке;
- удаление деструктурированного шовного раствора;
- биоцидная обработка швов;
- укрепление поверхности швов кирпичной кладки составом камнеукрепителя;
- восполнение утрат шовного раствора глубиной 30–120мм известковым составом;
- нанесение грунтовки;
- монтаж плит из гранита габбро.

Разработчиком даны рекомендации по применению для ремонтно-реставрационных работ технологий и реставрационных смесей, сертифицированных для объектов культурного наследия. Для окраски применяется силикатная краска, предназначенная для реставрационных и фасадных работ по поверхностям с высокой степенью паропроницаемости,

Окраска стен фасадов, откосов, декоративных элементов, водосточной системы, отливов, покрытий карнизов выполняются в соответствии с ведомостью цветового решения фасадов (колерным паспортом).

В графической части приведены схемы фасадов с объемами по демонтажу, схемы фасадов (планируемое состояние), фрагменты фасадов, архитектурные детали, технология инъекционного укрепления трещин, ведомости объемов ремонтно-реставрационных работ, ведомость цветового решения фасадов.

Проект организации реставрации (ПОР) рассматривался экспертами с точки зрения обеспечения физической сохранности Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ. Автор Проекта приводит технологическую последовательность основных видов работ; обосновывает выбор метода производства работ «с колес» из-за стесненности условий; определяет потребность в кадрах, строительных машинах, механизмах, транспортных средствах, электроэнергии, воде, сжатом воздухе, кислороде; дает рекомендации по временному размещению помещений бытового и административного назначения в существующих помещениях здания; определяет мероприятия по охране объекта, охране окружающей среды; приводит требования по соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности; определяет виды и этапы контроля качества работ и геодезического контроля; дает указания по организации мониторинга за состоянием объекта культурного наследия во время производства ремонтно-реставрационных работ; определяет продолжительность производства ремонтно-реставрационных работ.

Перед началом ремонтно-реставрационных работ на Объекте необходимо выполнить работы подготовительного периода:

1) временное ограждение территории строительной площадки;

2) прокладка временных коммуникаций для обеспечения места работ электроэнергией;

3) определение бытовых помещений для строительных рабочих, складских помещений;

4) создание необходимого запаса строительных материалов и конструкций для бесперебойного ведения работ на базе подрядчика;

5) обеспечение площадки противопожарными средствами (водопровод с гидрантом, первичные средства пожаротушения);

6) установка плакатов и надписей по ТБ и пожарной безопасности;

7) установка щита-паспорта объекта на въезде на территорию строительной площадки с указанием технико-экономических показателей проекта, сроков реставрации, ответственных лиц.

Основной период ремонтно-реставрационных работ планируется осуществлять комплексными потоками:

I поток – демонтажные работы, укрепление поверхностей;

II поток – оштукатуривание поверхностей стен, реставрация сохранившихся и воссоздание утраченных архитектурных элементов, ремонт цоколя, установка водосточной системы и отливов.

Экспертная комиссия пришла к выводу, что планируемые виды работ не создают угрозу повреждения Объекта, не изменяют его особенностей, являющихся Предметом охраны. Предлагаемые проектные решения обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом состоянии. Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия (ремонтно-реставрационные работы на юго-западном, юго-восточном (торцевом) и северо-западном фасадах экспертная комиссия считает необходимыми и достаточными.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно - проектной документации.

4. ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

5. ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

6. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

7. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2016 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 № 39711) (в действующей редакции).

9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП [с разъяснениями по вопросу обоснования решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия].

ОБОСНОВАНИЯ ВЫВОДА ЭКСПЕРТИЗЫ

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Необходимость разработки научно-проектной документации обусловлена требованиями обеспечения сохранности объекта культурного наследия и основывается на нормах статей 40, 42, 43, 45 главы VII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;
2. Разработчик научно-проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация») имеет действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Авторский коллектив состоит из специалистов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации в установленном порядке;
3. Научно-проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.05.2022 № 17, утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;
4. В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Разработчиком научно-проектной документации подготовлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, который содержит однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы по восстановлению исторического облика в первоначальное состояние **не оказывают** влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»*.
5. Проект разработан на основании исходных данных и комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в соответствии с национальным стандартом ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».
6. Комплексные научные исследования в отношении Объекта проведены Автором в объеме, достаточном для принятия решений по перечню и объему работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных представленной на экспертизу научно-проектной документацией.
7. Решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2, в ходе проведения ремонтно-реставрационных работ не изменят облик, объемно-планировочные и конструктивные решения, структуру Объекта, утвержденные в качестве его предмета охраны. Предлагаемые проектные решения обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом

состоянии, без ухудшения его физического состояния.

8. Рекомендуемые в Проекте материалы применяются при реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).
9. Научно-проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Указанная документация рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

Приложения:

Приложение 1. Копия Протокола № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы от 22.11.2023г.	на 4 л.
Приложение 2. Копия Протокола № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы от 04.12.2023г.	на 3 л.

В соответствии с подпунктами «а» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагается приложения, указанные в заключении экспертизы; копии документов, представленных заказчиком экспертизы (Научно-проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация») в электронном виде, в формате pdf.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате pdf, и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии:	Клыков Алексей Анатольевич
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	Горожанкина Елена Владимировна
Член экспертной комиссии:	Коляденко Наталия Борисовна

Дата оформления заключения экспертизы 04 декабря 2023 года.

Приложение № 1
к акту государственной историко-
культурной экспертизы от 04.12.2023г .

1

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов»

г. Саратов, г. Ульяновск 22.11.2023 года

Совещались:

Горожанкина Елена Владимировна, образование – высшее, Саратовский политехнический институт; специальность - инженер-строитель (промышленное и гражданское строительство); стаж работы – 16 лет; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1668 от 11.10.2021.

Объекты экспертизы:

- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;**
- проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Клыков Алексей Анатольевич, образование - высшее, Саратовский государственный технический университет; специальность – архитектура; стаж работы – 16 лет; место работы и должность - руководитель реставрационного отдела Симбирской епархии; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 2304 от 30.12.2021.

Объекты экспертизы:

- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

Коляденко Наталия Борисовна, образование – высшее, Саратовский Ордена Трудового Красного Знамени политехнический институт, специальность – инженер–строитель; АНО ДПО «Единый Центр Подготовки Кадров», СПб, специалист по реставрации и реконструкции объектов культурного наследия; стаж работы 30 лет; место работы и должность: ООО «Экспертиза ОКН» - директор; эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании Приказа Министерства культуры Российской Федерации № 2483 от 24.08.2023.

Объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.**

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Ответственный секретарь экспертной комиссии /**Горожанкина Е.В.**/

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

Клыков Алексей Анатольевич, Коляденко Наталия Борисовна, Горожанкина Елена Владимировна.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии А.А. Клыкова, ответственным секретарём экспертной комиссии Е.В. Горожанкину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. Принятое решение Экспертной комиссии объявляет председатель Экспертной комиссии. Ответственный секретарь Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Протоколов Экспертной комиссии. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнить свои обязанности или отказ от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;

- протоколы рабочих заседаний (при необходимости);
- протокол итогового заседания.

5. Протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Основным направлением работы экспертов определено независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня	Ответственные исполнители
22.11.2023	Организационное заседание Экспертной комиссии.	Клыков Алексей Анатольевич Горожанкина Елена Владимировна Коляденко Наталия Борисовна
До 22.12.2023	Итоговое заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Клыков Алексей Анатольевич Горожанкина Елена Владимировна Коляденко Наталия Борисовна

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Клыков А.А. уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика, общества с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация»), для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектную документацию «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022, в электронном виде в формате pdf, в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы		
1.1	241/2022-ПР.1.1	Исходно-разрешительная документация
1.2	241/2022-ПР.1.2	Предварительные исследования
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1	241/2022-КНИ.2.1	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	241/2022-КНИ.2.2	Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	241/2022-КНИ.2.3	Инженерно-техническое обследование
2.4	241/2022-КНИ.2.4	Отчёт о комплексных научных исследованиях
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления		

Ответственный секретарь экспертной комиссии /Горожанкина Е.В./

3.1. Эскизный проект		
3.1.1	241/2022-ПЗ.Э.3.1.1.1	Пояснительная записка
3.1.2	241/2022-АР.Э.3.1.2	Архитектурные решения
3.1.3	241/2022-КР.Э.3.1.3	Конструктивные решения
3.2. Проект		
3.2.1	241/2022-ПЗ.П.3.2.1	Пояснительная записка
3.2.2	241/2022-АР.П.3.2.2	Архитектурные решения
3.2.3	241/2022-КР.П.3.2.3	Конструктивные решения
3.2.4	241/2022-ПОР.П.3.2.4	Проект организации реставрации

Решили:

- согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) рабочая проектно-сметная документация не подлежит государственной историко-культурной экспертизе.

- каждый эксперт Экспертной комиссии изучает представленные заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству.

Председатель экспертной комиссии: **Клыков А.А.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии: **Горожанкина Е.В.**

Член экспертной комиссии: **Коляденко Н.Б.**

Приложение № 2
к акту государственной историко-
культурной экспертизы от 04.12.2023г .

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов»

г. Саратов, г. Ульяновск 04.12.2023 года

Совещались:
Клыков Алексей Анатольевич – председатель экспертной комиссии;
Горожанкина Елена Владимировна - ответственный секретарь экспертной комиссии;
Коляденко Наталия Борисовна – член экспертной комиссии.

Повестка дня:
1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:
Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили:
В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно-проектной документации установлено следующее:

1. Необходимость разработки научно-проектной документации обусловлена требованиями обеспечения сохранности объекта культурного наследия и основывается на нормах статей 40, 42, 43, 45 главы VII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;
2. Разработчик научно-проектной документации - общество с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация» (ООО «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация») имеет действующую лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия. Авторский коллектив состоит из специалистов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации в установленном порядке;
3. Научно-проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 11.05.2022 № 17, утвержденного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;
4. В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ Разработчиком научно-проектной документации подготовлен Акт определения

влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, который содержит однозначный вывод: *«Предполагаемые к выполнению работы по восстановлению исторического облика в первоначальное состояние не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»*.

5. Проект разработан на основании исходных данных и комплексных научных исследований Объекта, проведенных Разработчиком в соответствии с национальным стандартом ГОСТ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».
6. Комплексные научные исследования в отношении Объекта проведены Автором в объеме, достаточном для принятия решений по перечню и объему работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных представленной на экспертизу научно-проектной документацией.
7. Решения по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2, в ходе проведения ремонтно-реставрационных работ не изменят облик, объемно-планировочные и конструктивные решения, структуру Объекта, утвержденные в качестве его предмета охраны. Предлагаемые проектные решения обеспечивают поддержание Объекта в надлежащем техническом состоянии, без ухудшения его физического состояния.
8. Рекомендуемые в Проекте материалы применяются при реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).
9. Научно-проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при проведении ремонтно-реставрационных работ, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.
10. Научно - проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба купцов Крупениковых: Доходный дом. Надворное строение. Флигель», 1840-е, 1860-е – 1970-е гг., нач. XX в., расположенного по адресу: г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, 13/2. Проект реставрации фасадов», шифр 241/2022, выполненная в 2023 году обществом с ограниченной ответственностью «Средневолжское предприятие Спецпроектреставрация», соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют. Решение принято единогласно.

По 2-му вопросу:

Ответственный секретарь экспертной комиссии /Е.В. Горожанкина/

1. Председателю Экспертной комиссии Клыкову А.А.. направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

2. Экспертам Горожанкиной Е.В., Клыкову А.А., Коляденко Н.Б. произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии: **Клыков А.А.**

Ответственный секретарь экспертной комиссии: **Горожанкина Е.В.**

Член экспертной комиссии: **Коляденко Н.Б.**